



# Canto di Natale

di Charles Dickens

con **David Remondini** e **Diego Runko**  
drammaturgia e regia **Michela Marelli**  
musiche di **Benjamin Britten, Edward Elgar, Philip Glass, Henry Purcell**  
organizzazione **Pietro Confalonieri**

UNA PRODUZIONE



RESIDENZA CARTE VIVE

Teatro di narrazione

# Canto di Natale

*"Io ho pianto come un bambino, ho fatto uno sforzo impossibile per smettere. Quanto è vero Dio, è tanto bello, e mi sento così bene dopo averlo letto. Voglio uscire a fare del bene a qualcuno."*  
Robert Louis Stevenson

**Ebenezer Scrooge**, non spende nulla, non frequenta nessuno, non festeggia niente.

Finché la notte della vigilia del 1843, vanno a trovarlo quattro spiriti: il suo defunto socio, condannato all'inferno, lo spirito dei Natali passati, lo spirito del Natale presente, lo spirito dei Natali futuri.

Dickens unisce al gusto del **racconto gotico** l'impegno nella lotta per il miglioramento delle condizioni sociali delle classi meno abbienti, terribili nella Londra vittoriana. Basti pensare che il commesso che lavora per Scrooge anche la vigilia e Santo Stefano, non può permettersi nemmeno un tacchino per il pranzo di Natale.

Una delle più famose e commoventi storie sul **Natale** nel mondo.

Lo spettacolo è disponibile anche in lingua inglese.

## Social accounts



[facebook.com/teatroinfo](https://facebook.com/teatroinfo)



[vimeo.com/teatroinfo](https://vimeo.com/teatroinfo)



[twitter.com/teatroinfo](https://twitter.com/teatroinfo)



[instagram.com/teatroinfo](https://instagram.com/teatroinfo)



[pinterest.com/teatroinfo](https://pinterest.com/teatroinfo)



[facebook.com/CantodiNatale](https://facebook.com/CantodiNatale)



[vimeo.com/teatroinfo/CantodiNatale](https://vimeo.com/teatroinfo/CantodiNatale)



RESIDENZA CARTE VIVE

## Contatti

cell. 393 0363343

cell. 393 0363347

[organizzazione@teatroinfo.it](mailto:organizzazione@teatroinfo.it)

[www.teatroinfo.it](http://www.teatroinfo.it)